

Nezapomeň
odborky přibalit
na tábor. A jde
se na to!

MUZYKANT



Jdeš po ulici a srovnáváš svůj krok podle hudby linoucí se z otevřených restaurací? Kráčíš přírodou se zavřenýma očima zapslouchán do zpěvu ptáků? Nebojíš se zpívat nejen ve sprše, ale i před ostatními? Proudí ti žilami rytmus, který prožíváš každou částičkou svého těla? Pak neváhej a vrhni se do plnění odborky Muzikant!

Říká se, že hudba je univerzálním jazykem lidstva. Prakticky každý z nás nějakou hudbu poslouchá, nebo je dokonce jejím samotným interpretem. A i přes veškeré žánrové odlišnosti mají hudebníci něco společného: bez hudby si svůj život jednoduše nedokážou představit. Odborka Hudebník ti může pomoci se zlepšit ve tvých hudebních schopnostech a dovednostech. Přinášíme ti tipy, jak si poradit s některými jejími body.

Přestože je hudba především zdrojem zábavy, je to do určité míry řemeslo, v němž platí několik pravidel. Rozlišujeme hudební schopnosti a hudební dovednosti. Hudební schopností se rozumí mít hudební sluch, hudební představivost, paměť a tzv. tonální citění. Většina z nás má tyto předpoklady od dětství, ale někdy je objeví třeba

až ve dvanácti nebo patnácti letech. Jsou i tací, kteří se v sedmdesáti letech rozhodnou hudebně rozvíjet a začnou se učit zpívat nebo na něco hrát. Nejdůležitější je nebát se. Člověk se nestane hudebníkem ze dne na den, stejně jako se nenaučí ze dne na den psát nebo počítat.

Na základě hudebních schopností vznikají hudební dovednosti, které už mají rozmanitou podobu. Dělíme je na dovednosti praktické a teoretické. Základní praktickou hudební dovedností je udržet rytmus. Jistě jsi už někdy

Víš, že...
žádný člen kapely
Beatles neuměl
číst noty? Vystačily
jim jen akordické
značky.

BUBENÍK

PÍŠE A KRESLÍ: PÍDÝ



slyšel o Cup songu. Před několika lety tato písnička z roku 1931 obletěla svět díky zpěvačce Anně Kendrick (najdi na Youtube), zkus se naučit správný pohyb s kelímkem a zlepšuj se v udržení rytmu. I s takovou maličkovostí se dá pracovat například na schůzce. Stačí pustit písničku v „nekonečné smyčce“ a dát si závod s ostatními, kdo se nejdéle udrží. Už jste si pohyb osvojili úplně? Zkuste na chvíli vypnout zvuk, rytmus udržet několik taktů a písničku zase zapnout. Kdo z vás se udržel v tempu?

Další hudební dovedností je hra na nástroj nebo zpěv. Aby člověk uměl dobře hrát nebo zpívat, musí tomu věnovat delší čas. I když jsi úplně začátečník, můžeš se do toho pustit. Máš nějakou oblíbenou písničku? Nauč se slova, zazpívej si ji s nahrávkou, až se ti úplně dostane pod kůži. Pak stačí půjčit si kytaru nebo klavír a podívat se, jakými akordy se písnička doprovází. Některé se učí snadno, jiné hůř, ale stejně jako u jiných věcí se i tady vyplatí vytrvalost.

Speciální výzvou je výroba nějakého vlastního hudebního nástroje. Víš, že miniharfu si můžeš vyrobit z obyčejné krabičky od margarínu a kancelářských gumiček? Krabička je důležitá, protože její velikost určuje akustiku, a tedy i hlasitost celého nástroje.

Taky si můžeš zkusit vyřezat flétnu z mrkve.

