



D-i-v-a-d-e-l-n-í-k

Blíží se Vánoce a s nimi i vánoční akce středisek a oddílů. Díky odborce divadelník jistě zpřijemníte předvánoční čas nejen sobě, ale i svým kamarádům či rodičům.

Určitě máte oblíbenou knihu, hru nebo svého literárního či dokonce reálného hrdinu, kterého byste chtěli představit svému okolí. Není nic jednoduššího, než si sednout a na tyto motivy napsat malou hru či scénku. A pokud u toho můžete splnit i odborku, tak je to přeci fajn výzva, ne? Když nakouknete do pracovního listu této odborky, zjistíte, že jste již jeden bod úkolu **A – Vlastní scénická tvorba** – splnili, a to je sepsání hry. K dokončení úkolu zbývá hru s družinou či oddílem secvičit a předvést. Necítíte se zatím na vlastní tvorbu? Nevadí, můžete se chopit úkolu **1 – Tvorba dramatického textu**, kde včetně scénických a režijních poznámek upravíte oblíbený literární text, nebo úkolu **4 – Výstup se zpěvy**, pokud má vaše družina či oddíl více hudebně nadaných členů či členek.



Teď se to chce zaměřit na výrobu kulisy, kostýmů, vymyslet scénickou hudbu a osvětlení, čímž můžete splnit úkoly **5 – Scénografie** a **6 – Scénická hudba**. Zní to sice složitě, vždyť taková odborka není pro každého, ale i proto to stojí za realizaci. Pokud jste již vymysleli, jak by to mělo všechno vypadat, oslovte vaše rodiče nebo třeba starší členky nebo členy oddílu, kteří vám rádi pomohou s přípravou. Určitě se najde šikovná maminka, která ušije či poupraví nějaký ten kostým, a tatínčí, co pomohou třeba se složitějšími kulisami. Pokud se vám podaří nadchnout i ostatní členy družiny či oddílu, můžete se směle pustit i do úkolu **D – Terminologie**, vysvětlit jim, jak to v divadle chodí, a rozdat role – kdo se chopí funkce režiséra, dramaturga, scénografa či choreografky nebo dirigentky?

Když už budete mít nazkoušeno, kulisy namalované a kostýmy už budou jen čekat na svou premiéru, zbývá otázka, kde vystoupení zrealizovat. Proto musíte zapřemýšlet, kde budou nejlepší prostory. Poté udělejte provizorní hlediště tak, aby všichni diváci pohodlně viděli na jeviště. Vytvořte a zároveň přizpůsobte potřebné osvětlení, vyžaduje-li to situace. A máte splněný další úkol – **E – Divadelní prostory**.

Představení si můžete ozvláštnit veřejným projevem před vystoupením, třeba přednesem poezie nebo prózy, a splníte tak další úkol – **B – Projev**. Zda ani toto není šálek vašeho čaje, co zkusit úkol **8 – Zpracování textu a četba**. Vyberte vhodnou četbu, připravte a seškrtejte si zvolený text do vhodné délky a hlasitě jej předčítejte na dobrou noc, nebo jako úvod před hrou mladším členům a členkám (alespoň šestkrát). Tento bod můžete spojit nejen s vánoční besídkou, ale i s vašimi výpravami nebo třeba počkat až na tábor.



Pokud činohra není pro vás to pravé a stejně byste rádi plnili tuto odborku, je tu možnost loutkového představení (úkol **3 – Práce s loutkou**). Opět jde o vytvoření příběhu a zrealizování s loutkami. Jde zde o pohyblivost loutky, kdy za ni i mluvíte a vodíte ji.

Jestli vás divadlo baví, máte rozhled a znáte divadla a divadelní spolky v místě bydliště (případně pořádané festivaly), pravidelně několikrát do roka navštívujete divadlo, můžete ostatním doporučit představení, které stojí za to navštívit, nebo jej rovnou s družinou navštívíte v rámci oddílového programu. Tím si splníte úkol **C – Rozhled**. Nabízí se také možnost zahrát si na divadelního kritika, napsat recenze na vámi shlédnutá představení do oddílového časopisu a splnit si tak úkol **10 – Recenze a divadelní deník**.



Takže teď už jen zbývá vymyslet, co byste rádi předvedli svým kamarádům a kamarádkám či rodičům, a zpestřili tak předvánoční čas sobě i ostatním – a tím i získali krásnou odborku divadelníka/divadelnice. A to už za tu námahu stojí.