

Skautská odborka KOUZELNÍK/KOUZELNICE



MOJE JMÉNO _____

MŮJ PATRON / MOJE PATRONKA _____

CÍL: Ti, kteří plní tuto odborku, by měli být schopni zaujmout publikum kouzlením. Měli by zvládat pracovat s rekvizitami, doprovodit svá kouzla mluveným projevem či hudbou a sestavit vystoupení přiměřené publiku a prostoru. Zajímají se o kouzelnickou scénu a své kouzlení neustále vylepšují.



POČTY KE SPLNĚNÍ ODBORKY

(aktivity si vybírám po poradě s patronem/patronkou)

	DOKAŽ TO (hlavní podmínky)	UKAŽ SE (doplňující podmínky)
Mladší skauti a skautky	(2)	(4)
Starší skauti a skautky	(4)	(6)
Roveři a rangers	(6)	(8)

Mám splněno:

v kategorii mladší skauti a skautky dne:	Podpis vedení oddílu
v kategorii starší skauti a skautky dne:	Podpis vedení oddílu
v kategorii roveři a rangers dne:	Podpis vedení oddílu

Zapiš si do kolečka pořadové číslo/písmeno plněné aktivity.

Po splnění aktivity si kolečko vybarvi barvou podle toho, jak ti plnění šlo.

Zelená – „Tato aktivita pro mě byla celkem jednoduchá, její plnění mě moc neposunulo.“

Oranžová – „Tato aktivita byla přiměřeně obtížná, její plnění bylo pro mě výzvou.“

Červená – „Tato aktivita byla velmi náročná, její splnění bylo na hranici toho, co umím a znám.“

Pokud již máš aktivitu splněnou (vybarvenou) z předchozí věkové kategorie, přepiš si ji do řádku své aktuální věkové kategorie.

ZADÁNÍ AKTIVITY	CO PLNĚNÍM AKTIVITY PROKÁŽU, ŽE ZNÁM / UMÍM / DOKÁŽU VYUŽÍT?	PODPISY
<p>A Základní kouzla. Předvedu 3 základní kouzla, každé s jinou rekvizitou (např. s kartami, provazem). Vysvětlím patronovi/patronce, jak fungují. Patron/ka mi dá zpětnou vazbu na provedení (např. čistota kouzla, plynulost).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umím základní manipulaci s rekvizitami (karty, provaz, ...). • Umím základní kouzla a vím, jaký mají efekt (přebarvení, levitaci, transformaci apod.). 	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>B Kouzlo s příběhem. Předvedu krátké vystoupení, ve kterém v rámci příběhu zapojím alespoň jedno kouzlo. Může jít o samostatné vyprávění nebo ozvláštnění družinové scénky apod.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umím zapojit kouzlo do příběhu. • Umím zaujmout diváky příběhem a vyprávět ho. • Umím plynule kouzlit a zároveň vyprávět příběh bez zasekávání apod. 	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>C Různorodé rekvizity. Třikrát při kouzlení použiju předměty, které nemám připravené a najdu je v klubovně, na táboře, na výpravě, od diváků apod.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umím jako rekvizitu použít i věci, které používáme běžně v oddíle (šátky, uzlovacíka, tužka, papír, přírodniny). • Umím nahradit „kouzelnickou“ rekvizitu předmětem z okolí (tužku za kolík od stanu, běžný šátek za skautský, ...) • Jsem při kouzlení pohotový/á, všímavý/á, umím improvizovat. 	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>D Inspirace ostatními. Družině představím jednoho kouzelníka / jednu kouzelnici, který/á mě inspiruje. Povím, čím mě zaujal/a a co bych se chtěl/a od něj naučit nebo si to taky vyzkoušet.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Zním nějaké další kouzelníky (z historie, současné apod.). • Hledám zdroje inspirace (videa, vystoupení, soutěže, ...). 	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>E Kouzlení pravidelně. Převedu za rok 4 krátká představení, z toho alespoň 1 mimo oddíl. Patron/ka mi dává průběžnou zpětnou vazbu, co se povedlo a co zlepšit.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Kouzlení se dlouhodobě věnuji ve volném čase. • Své kouzlení neustále vylepšuji. 	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>F Vystoupení na míru. Připravím dvě náročnější vystoupení, každé ve velmi odlišných podmínkách (například malé versus velké publikum, benjaminci vs. dospělí apod.). Vysvětlím, jak jsem které vystoupení musel/a připravit situaci.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Umím přizpůsobit vystoupení situaci. Například přiměřeně velké rekvizity, kouzla pro mladší děti. • Chápu rozdíl mezi publikem u stolu (družina) a větším publikem (jeviště). • Zvládnou i náročnější představení (například neznámé publikum, netradiční prostory, náročné rekvizity). 	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>

POPIS AKTIVITY	PODPISY
1 Vlastní kouzlo. Předvedu družině kouzlo, co jsem vymyslel/a.	Já Patron/ka
2 Učím někoho. Naučím patrona/patronku nebo začínajícího kouzelníka či kouzelnici nové kouzlo nebo pomůžu někomu dalšímu vylepšit vystoupení (třeba tipy na práci s publikem, úprava dramaturgie vystoupení, ...).	Já Patron/ka
3 Neodvím se a kouzlím. Předvedu kouzlo, v jehož průběhu se neodvím do „jeviště“ nebo na danou rekvizitu (karty, které si divák vybírá apod.). Například jsem zády k divákům a uhodnu, co se stalo.	Já Patron/ka
4 Neviditelný inkoust. Napíšu zprávy neviditelným „inkoustem“, použiju alespoň 2 typy inkoustu.	Já Patron/ka
5 Hádání věku. Uhodnu pomocí kouzla věk diváka či divačky, u které/ho to neznám předem.	Já Patron/ka
6 Kouzlení na dálku. Předvedu družině, oddílu, ... kouzlo na dálku. Například přes videohovor.	Já Patron/ka
7 Profi vystoupení. Navštívím kouzelnické vystoupení profesionálního kouzelníka či profesionální kouzelnice. Družině sdělím, co mě zaujalo a proč.	Já Patron/ka
8 Nový obor. Předvedu kouzlo z pro mě nového oboru magie (mentalismus, jevištní magie, atp.).	Já Patron/ka
9 Uvádím. Uvedu a odmoderuji delší program. Při programu mluvím srozumitelně a souvisle, zaujmu publikum, v případě potřeby zvládnu improvizovat, ... Může jít o táborový oheň, akci pro veřejnost, skautský ples.	Já Patron/ka
10 Skrz papír. Projdu skrz papír o velikosti max. A5 (např. jízdenka, vstupenka, pohlednice). Následně zkusím projít znovu menším papírem. Družině předvedu toto kouzlo s nejmenším papírem, se kterým se mi to povedlo.	Já Patron/ka

POPIS AKTIVITY	PODPISY
<p>11 Improvizace. Poutavě mluvím 2 minuty o věci, která mi byla právě vložena do ruky. Uvedu tři příklady, v jakých situacích se taková dovednost může hodit při vystoupení.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>12 Soutěž. Zúčastním se kouzelnické nebo podobné soutěže s kouzlením.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>13 Workshop. Zúčastním se kouzelnického workshopu, semináře apod. Patronovi či patronce sdělím, co nového jsem se naučil/a.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>14 Klub nebo kroužek. Jsem členem či členkou kouzelnického klubu či kroužku. Družině povím, s čím mi v kouzlení klub či kroužek pomáhá.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>15 Kouzelnická inspirace. Přečtu si knížku o kouzlení, shlédnu dokument, navštívím muzeum, výstavu apod.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>16 Kouzelnické desatero. Seznámím se s kouzelnickým desaterem. Řeknu patronovi/patronce, proč je dobré ho dodržovat.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>17 Kouzlení ve dvojici. Nacvičím a předvedu s někým dalším vystoupení nebo jeho část. Například vystoupení dvou kouzelníků, vystoupení kouzelníka/kouzelnice a média.</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>18 Jsem patronem/patronkou této odborky. (Pouze když plním R&R stupeň.)</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>
<p>19 Vlastní aktivita. (V případě, že ti v odborce nějaká aktivita chybí, můžeš si po dohodě s patronem/ patronkou vytvořit jednu vlastní aktivitu do doplňujících podmínek „Ukaž se“.)</p>	<p>Já</p> <hr/> <p>Patron/ka</p>